

Silberne Fähnchen für die Turmstrasse 42, Berlin 2012

Anne Boissel, LP1–LP9, Fotos: Udo Meinel

Die silbernen Fähnchen flattern im Wind und erinnern an ein typisches Element der Einkaufsarchitektur der Turmstrasse aus den 60er Jahren. Nachts sind sie beleuchtet und heben sich hell vor den dunklen, dahinter liegenden Brandwänden ab. Die Installation füllt den Leerraum über dem zweigeschossigen Geschäftshaus und gibt diesem einen oberen Abschluss. Die früher hier – wie an vielen Geschäftshäusern in der Turmstrasse – montierten Fahnen werden heute nicht mehr genehmigt.

Von den Formaten orientieren sie sich die Fähnchen an den Platten der Fassade (60x60, 60x90, 60x120, 60x150 und 60x120). Sie werden zur Ecke hin größer und verstärken so die perspektivische Wirkung.

